



COMUNE DI BERGAMO
Assessorato alla Cultura e Spettacolo

La Casa delle Arti
Teatro Sociale di Bergamo
Stagione 2010-2011

«L'abbiamo anticipato più volte, soprattutto in occasione delle presentazioni della Stagione di Prosa e Altri Percorsi del Teatro Donizetti e delle Passeggiate Donizettiane in programma dal 24 luglio all'8 agosto, oggi lo confermiamo: il Teatro Sociale diventa la Casa delle Arti; dal prossimo 3 settembre ospiterà una programmazione tutta sua, voluta, promossa e sostenuta dall'Assessorato che rappresento.

Straordinario gioiello architettonico, che al passante distratto quasi passa inosservato per la discrezione della sua facciata, il Sociale-Casa delle Arti è stato scelto quale palcoscenico ideale su cui allestire spettacoli e *performances* di natura diversa, tributo a tutte le forme artistiche.

Per tal via si raggiunge un duplice risultato.

Innanzitutto si esclude il rischio di replicare sulle tavole del palcoscenico del Sociale il collaudato modello artistico, che è invece proprio del Teatro Donizetti. Bergamo è una Città fortunata, perché possiede due meravigliosi teatri, nei quali realizzare appuntamenti diversi. La cadenza stagionale della programmazione del Donizetti non sarà rispettata anche al Sociale, in cui, per tutto l'anno, si susseguiranno e si intersecheranno manifestazioni artistiche differenti, volte al coinvolgimento di un pubblico nuovo. L'idea è quella di portare al Sociale e in Città Alta quanta più gente possibile. Ciò non di meno il Sociale diverrà anche – come già abbiamo sottolineato in altra occasione – la Casa degli Altri Percorsi, finalmente in possesso di una propria dimora stabile.

In secondo luogo il Sociale, già a partire dalle prossime settimane, andrà a completare un ideale percorso donizettiano, che mette in rete i luoghi di Città Alta, che hanno segnato la vita del Maestro nei suoi anni bergamaschi. Da Casa Natale al Museo Donizettiano, alla Basilica di Santa Maria Maggiore, appunto al Teatro Sociale. Un percorso pensato per il turista, ma anche per il bergamasco. Perché Bergamo possa davvero cominciare ad essere Città della Musica e dell'Arte, in tutte le stagioni dell'anno.

L'invito che rivolgo a tutti è quindi quello di lasciarsi incuriosire, coinvolgere, affascinare, emozionare dall'ampia offerta di spettacolo che la nostra Bergamo sa offrire. Perché Bergamo è una Città vivace e attiva, mai ferma, mai sopita. Lo sforzo che stiamo compiendo, come Amministrazione, è grande, ma io credo fermamente che anche nei momenti di crisi, la cultura debba essere difesa come un bene primario. E la "trasformazione" del Sociale in Casa delle Arti ne è ulteriore prova. Non mancate l'appuntamento. Vi aspetto ...».

Claudia Sartirani
Assessore alla Cultura e Spettacolo del Comune di Bergamo