

# JAZZ A STEZZANO



Comune di Stezzano

## Comune di Stezzano Assessorato alla Cultura



**VENERDI' 9 LUGLIO ALLE ORE 21.00**  
Centro Socio-Culturale "IL CASCINETTO"  
**LUCA CASATI TRIO**

Il trio propone un repertorio esclusivamente composto da Standard jazz. Dai pezzi di Broadway a composizioni dei celebri maestri (Monk, Charlie Parker, Bill Evans) si passerà in rassegna il background imprescindibile di ogni aspirante jazzista e su questa base si potranno apprezzare le capacità inventive ed espressive degli strumentisti, nonché il loro affiatamento. Luca Casati, Chitarra-Dario Casati, Contrabbasso-Raffaele Di Gioia, Batteria

**SABATO 17 LUGLIO ALLE ORE 21.00**  
Centro Socio-Culturale "IL CASCINETTO"  
**MAURO BRINA TRIO**

"Jazz e dintorni" è una serata diversa dal solito maniero didattico che nulla ha a che fare con la fantasia creativa dell'improvvisazione, Il repertorio è attualmente scelto con lo scopo di rivedere e rivestire la musica di nuove situazioni armoniche. Si passa dalla rivisitazione di brani di Battisti, Paoli e Pino Daniele agli standard jazz più noti, da Jobim a Petrucciani, dall'Exit music di Romeo and Juliet al Libertango di Piazzolla.

Mauro Brina Piano/keyboard-Stefano Brignardello,Basso-Raffaele Di Gioia Batteria



**DOMENICA 25 LUGLIO ALLE ORE 21.00**  
Centro Socio-Culturale "IL CASCINETTO"  
**FUN KOOL**

I Fun Kool nella formazione attuale nascono da poco più di sei mesi, si conoscono da tanto ma trovano l'occasione di incontrarsi per creare e sperimentare assieme un genere che spazia da pezzi jazz quali rivisitazioni di standard a pezzi funky a tema come quelli di George Benson o famosi e divertenti jingle di Augusto Martelli, celebre autore di sigle televisive.

Tommaso Lando, chitarra-Stefano Brignardello, basso- Federico Donati, batteria- Giovanni Colombo, tastiere

**DOMENICA 1 AGOSTO ALLE ORE 21.00**  
Centro Socio-Culturale "IL CASCINETTO"  
**AsKaN-we**

Gli AsKaN-we, animati dal batterista senegalese Kader Diop ripropongono una serie di brani degli Ultramarine, gruppo multietnico della scena afro-fusion parigina degli anni 80. Un genere musicalmente molto impegnativo ma di indubbio impatto, portatore di una carica espressiva dirompente che trae origine dalla ritmica africana in cui si mescolano spesso e volentieri colori caraibici e tendenze funk rock e jazz.

Kader Diop, batteria-Giuseppe Colangelo, tastiere-Tommaso Lando, chitarra-Alessio Palmieri, sax-Stefano Brignardello, basso-Jean Pierre Rodriguez Ugueto, percussioni

**AsKaN-We**



one sky  
one planet  
one family

In caso di maltempo i concerti si svolgeranno nella sala multimediale