

CONTAMINAZIONI CONTEMPORANEE

viaggio nell'immaginario sonoro ECM

Bergamo, 21, 24 e 25 settembre 2010

V EDIZIONE

Programma

Martedì 21 settembre – ore 21

Basilica di Santa Maria Maggiore – Città Alta

JAN GARBAREK - THE HILLIARD ENSEMBLE: *Officium Novum*

Jan Garbarek (sax tenore e soprano), David James (controtenore), Rogers Covey-Crump (tenore), Steven Harrold (tenore), Gordon Jones (baritono)

prima nazionale assoluta

Venerdì 24 settembre – ore 21

Teatro Sociale - Città Alta

STEPHAN MICUS

Stephan Micus (strumenti etnici a fiato, corde e a percussione)

prima nazionale assoluta

Sabato 25 settembre 2010 – ore 21

Teatro Sociale – Città Alta

STEFANO BATTAGLIA TRIO

Stefano Battaglia (pianoforte), Salvatore Maiore (contrabbasso), Roberto Dani (percussioni)

prima nazionale assoluta

NORMA WINSTONE/KLAUS GESING/GLAUCO VENIER

Norma Winstone (voce), Klaus Gesing (clarinetto basso, sax soprano), Glauco Venier (pianoforte)

prima nazionale assoluta

Prezzi biglietti:

Concerto Jan Garbarek & Hilliard Ensemble: 30 Euro + diritti di prevendita

Concerti al Teatro Sociale: 20 Euro a concerto; 30 Euro abbonamento ai due concerti; + diritti di prevendita

Info e prevendite: Biglietteria del Teatro Donizetti, tel. 035 4160601/02/03 (dal lunedì al sabato dalle ore 13 alle 20,30). Prevendite on line: www.teatrodonizetti.it

Indirizzi:

Basilica di Santa Maria Maggiore: Piazza del Duomo, Bergamo Alta

Teatro Sociale: Via Colleoni 4, Bergamo Alta

Direzione Artistica “Contaminazioni Contemporanee”:

Alessandro Bettonagli

Ufficio Stampa “Contaminazioni Contemporanee”:

Roberto Valentino, tel. 035 330757, 335 5201930, e-mail jazzval@tin.it

www.contaminazionicontemporanee.it