



**F O N D A Z I O N E
C R E D I T O B E R G A M A S C O**

**Ottobre 2011: iniziative correlate ad “Invito a Palazzo 2011”
rientranti nelle celebrazioni del 120° anniversario del Credito
Bergamasco**

Credito Bergamasco 1891 – 2011: una storia che appartiene a tutti

Esposizione opere di Lorenzo Lotto e di Alessandro Bonvicino detto “Il Moretto”

Credito Bergamasco

Bergamo, Largo Porta Nuova 2

1 – 16 ottobre 2011

Nell’ambito dell’attività di valorizzazione e tutela del patrimonio artistico, il Credito Bergamasco e la sua Fondazione stanno portando a termine, presso la sede centrale della Banca, il restauro di ulteriori capolavori di Lorenzo Lotto (“Sacra Famiglia con santa Caterina d’Alessandria” e “Madonna in gloria con i Santi”) e di un dipinto di Alessandro Bonvicino detto “Il Moretto” (“La Vergine che adora il Bambino”).

Durante tre fine settimana sarà possibile ammirare i capolavori del Lotto e del Moretto giunti alla fase conclusiva del restauro, approfondendo la conoscenza delle opere e delle tecniche di ripristino, alla presenza dei maestri restauratori.

Contestualmente saranno altresì esposti il “Polittico di Ponteranica” – inserito nella sua maestosa cornice – e le tre “Predelle della Pala di San Bartolomeo” (“Martirio di S. Stefano”, “Cristo depresso nel sepolcro” e “S. Domenico risuscita il nipote del Cardinale Fossanova”), al rientro dalla mostra presso le “Scuderie del Quirinale”.

In tale occasione sarà distribuita gratuitamente la pubblicazione, realizzata dalla Fondazione, relativa ai restauri di dipinti di Lorenzo Lotto compiuti nell’anno 2010 (“Madonna in trono col bambino e i Santi”, “Polittico di Ponteranica”, “Trinità”).

Orari:

- sabato 1, 8 e 15 ottobre 2011, dalle ore 14.00 alle ore 21.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30 - 20.00);
- domenica 2, 9 e 16 ottobre 2011, dalle ore 11.00 alle ore 20.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 11.00 - 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30).

Ingresso libero



FONDAZIONE CREDITO BERGAMASCO

Mostra “I formidabili anni Cinquanta”

Credito Bergamasco

Bergamo, Largo Porta Nuova 2

1 – 28 ottobre 2011

Il Credito Bergamasco apre le sue porte per una visita gratuita alla mostra di dipinti di Ennio Morlotti e Romano Trojani intitolata “I formidabili anni Cinquanta”, straordinaria occasione per ammirare prestigiosi lavori, di assoluto rilievo internazionale, di due fra i maggiori artisti italiani del secondo Novecento.

Nel periodo in cui oltreoceano nasce l’*Action Painting* e Pollock distrugge la forma, i due pittori lombardi si misurano con le suggestioni di una pittura che scardina i contorni del mondo; tuttavia nei loro dipinti la terra di Lombardia conserva intatti i colori, gli odori, la sua liquida bellezza.

Orari:

- da lunedì a venerdì, durante l’apertura della filiale (8.20 - 13.20 e 14.50 - 15.50);
- sabato 1, 8 e 15 ottobre, dalle ore 14.00 alle ore 21.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30 - 20.00);
- domenica 2, 9 e 16 ottobre, dalle ore 11.00 alle ore 20.00 (per chi lo desidera, visite guidate gratuite con inizio alle ore 11.00 - 14.00 - 15.30 - 17.00 - 18.30).

Ingresso libero

Mostra Cornali – Silenzi

Centro Culturale San Bartolomeo

Bergamo, Largo Belotti 1

1 – 15 ottobre 2011

La Fondazione Credito Bergamasco onora la figura del Maestro Mario Cornali, infaticabile ricercatore che, mediante la sua pittura, si è prodotto senza riserve in una acuta indagine sulla natura della forma e del colore, con un silenzioso lavoro di scavo, spesso approdato ad esiti di mistica profondità e di meravigliosa unitarietà espressiva.

Orari:

tutti i giorni - festivi compresi:

dalle ore 10.00 alle ore 12.00

dalle ore 16.00 alle ore 19.30

Ingresso libero

www.fondazionecreberg.it

Bergamo, 22 settembre 2011